



Xavier Lacouture s'est produit mardi soir en ouverture du festival dans un spectacle de one man show.

LA VOIX DU NORD

jeudi 19.03.2009, 04:52 - La Voix du Nord

LE QUESNOY EN CHANTEURS

Xavier Lacouture

roi du recyclage de mots

Le festival Le Quesnoy en chanteurs a débuté mardi soir au théâtre des Trois-Chênes par le concert de Xavier Lacouture. Ce déjanté des mots a presque offert un one man show.

Il déboule dans la salle par surprise, d'on ne sait où, accordéon à la main, tournoie, gesticule, finalement met à l'aise de suite, avec humour. Xavier Lacouture, révélé dans les années quatre-vingt n'a rien perdu de son audace. Il faut dire aussi que la scène quercitaine ne lui est pas étrangère. Il y a trois ans, il s'y est posé, et a même revêtu un instant l'habit du pédagogue en animant un atelier d'écriture auprès des jeunes du lycée.

Cette fois, le pédagogue artiste s'est fait « *dingue de gadoue* ». Tout un programme !

Il tiendra le public à lui seul. Ses instruments, guitares, accordéons, et ustensiles à sa façon, posés en arc de cercle autour de lui, l'artiste fera son numéro du début à la fin, se moquera de lui, de cette société d'opulence et de déchets. De cette société tout court en fin de compte. Il en jouera.

Lui, le chanteur-artiste mènera la dérision sans compter, recyclera à foison jusqu'à donner une seconde vie aux mots. Xavier Lacouture se fiche des convenances, tantôt clown, tantôt poète, il titille les zygomatiques avec ses drôleries, ses mimiques, ses calembours réfléchis, sans que ce soit innocent.

Personnage déconcertant, Xavier Lacouture a trouvé mardi soir sa piste aux étoiles dans ses numéros décapants, où le verbe n'est jamais loin. En un tour de piste, ce détonant solo a fait mouche. Sans tri. En somme, un vrai article écologique, qui nous fait du bien, en fait, un pur produit de consommation durable.

• ESTELLE BAILLIEUX